

4. 1. 08

IMPERIA DOMANI SI APRONO I CONCERTI A S. PIETRO

Classica al Parasio nell'Oratorio barocco

Gruppi cameristici

Il via col Duo Musikè
Quartetto Esterhazy
venerdì 4 gennaio

ENRICO FERRARI
IMPERIA

Le esibizioni delle feste a Imperia proseguono con la quinta edizione dei «Concerti dell'Oratorio», nella cornice barocca dell'Oratorio di San Pietro a borgo Parasio. Gli appuntamenti, a ingresso libero, sono domani con il Duo Musikè e il 4 gennaio con il Quartetto Esterhazy. Entrambi gli spettacoli avranno inizio alle 17. Organizza l'associazione Panta Musicà in collaborazione con Seconda Circoscrizione, Confraternita di S. Pietro, prefettura, Comune e Provincia.

Il mini ciclo si apre con le note del Duo Musikè, composto dal soprano Stefania Pietropao e da Cristina Orvieto al clavicembalo. La Pietropao, artista genovese, è diplomata in violino e canto al Conservatorio Paganini della sua città. Dopo il debutto nell'«Orfeo» di Monteverdi, ha partecipato alla rappresentazione del «Tannhauser» di Wagner, diretto dal maestro Horvat nell'allestimento del Teatro dell'Opera di Genova. Ha anche interpretato la parte di Butterfly, in forma di concerto, indossando i costumi originali che vennero donati a Giacomo



Il Quartetto Esterhazy si esibirà nel concerto del 4 gennaio

Puccini dal console del Giappone. Ha inciso tre Cd e collaborato con la Filarmonica Giovanile di Genova. Cristina Orvieto, diplomata brillantemente in pianoforte al Conservatorio Verdi di Milano sotto la guida di Riccardo Bertazzolo, ha quindi ottenuto il diploma in clavicembalo al Paganini di Genova. Si è perfezionata in Polonia con il pianista Marek Drewnowski e ha vinto vari concorsi nazionali e internazionali. Insegna alla Media Italo Calvino di Sanremo. La scaletta di domani prevede diverse arie d'opera: «Caro mio ben» di Giuseppe Giordani, l'Aria di Didone scritta da Henry Purcell, il «Domine Deus» di

Vivaldi. Sono poi in programma Sonate di Cimarosa.

Si prosegue venerdì 4 gennaio 2008, in compagnia del Quartetto Esterhazy «and friends». Al nucleo formato dalle violiniste Vera Lorenz e Ira Teiwes con Kennan Hutchins alla viola e Georg Ongert al violoncello si aggiungono gli ospiti Friedemann Pods al contrabbasso, Juri Kravets al bayan (un tipo particolare di fisarmonica legato alla musica tradizionale) e ancora Cristina Orvieto al clavicembalo, più Giovanni Sardo, presidente di Panta Musicà, al violino. Saranno eseguiti brani di Mozart, Bach e Astor Piazzolla. Presenta Otti Pfeiffer.